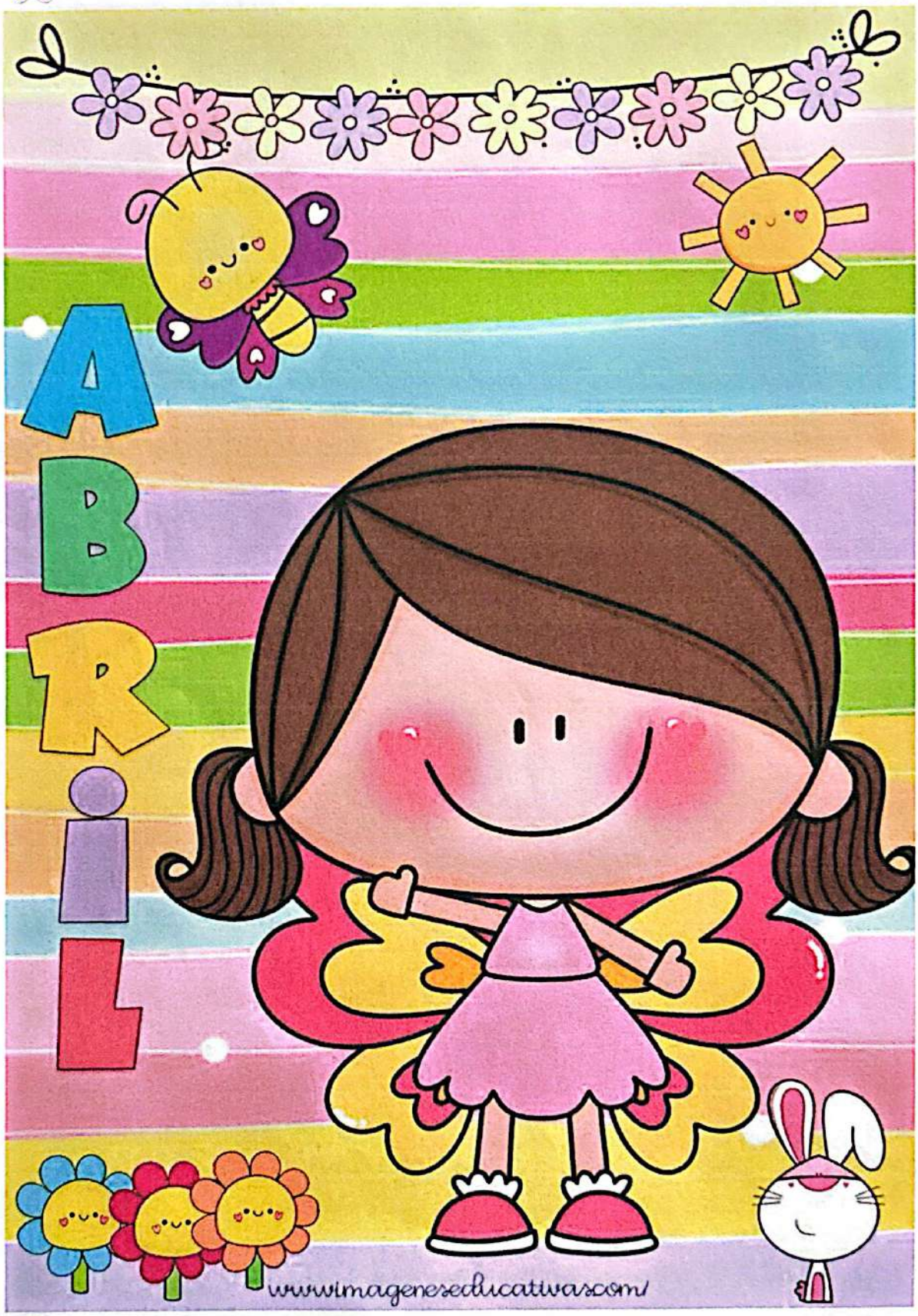
JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	06 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE EXPLORACIÓN	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Exploración artística Creación artística intencional	Autonomía

PROPÓSITO	Favorecer el reconocimiento de los colores y la experimentación con sus mezclas, promoviendo la curiosidad, la observación y la expresión de los niños y niñas a través de experiencias significativas.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

"JUGUEMOS CON TEMPERAS Y COLORES"

Dando inicio a una nueva semana, se recibirá a las niñas y los niños, de manera afectiva, encontrarán el ambiente con rondas infantiles, las cuales les invitarán a ingresar tranquilos y seguros, encontrarán mesas con rompecabezas de madera, los cuales irán armando, desarrollo su ingenio e imaginación, así mismo irán interactuando con sus pares a medida que van llegando. Al estar todo en el aula, nos dirigiremos al baño para el hábito de aseo e higiene y posterior pasar al comedor a consumir los alimentos, al terminar nos alistaremos para dar inicio a las experiencias del día.

Dando inicio a la experiencia las niñas y los niños, se ubican en el rincón de exploración, donde encontrarán, mesas y sillas, se irán acomodando, donde se sientan mejor, allí habrá una mesa con materiales dispuestos para la exploración del día de hoy: recipientes con témperas con colores (rojo, azul y amarillo) y materiales como pinceles o palos de paleta y papel periódico. Se da inicio con el reconocimiento de los colores iniciales, los cuales la profesional mostrará con una pequeña marca en el papel, seguido se pondrá otro color encima y viendo que sucede al mezclarlos, dando un ligero vistazo a lo que realizaremos el día de hoy.



Seguido de este primer momento de instrucción, se disponen recipientes con tempera, la profesional irá pasando y poniendo un poco de otros colores, y brindará la instrucción de que vayan mezclando, acompañando y nombrando los colores y motivando la observación: "¿Qué pasó al mezclar?", "¿Qué color salió?", permitiéndose la exploración libre. al finalizar, se invitará a las niñas y los niños a que en el papel periódico plasmen de acuerdo a sus gustos, algunos dibujos o garabateos con los colores creados anteriormente. Dando cierre a esta experiencia, limpiaremos y organizaremos el espacio, y nos dispondremos para el hábito de aseo personal e higiene y posterior, pasaremos al comedor para consumir los alimentos y así pasar a la hora del sueño.

Seguido del hábito del sueño, las niñas y niños se irán levantando con tranquilidad y suavidad, acompañado de un poco de música, para ir activando el ambiente, de esta manera las niñas y niños estarán dispuestos para la experiencia de la tarde, donde las niñas y niños, encontrarán el tapete didáctico con rompecabezas de foamy, los cuales los invitará a realizar creaciones junto con sus pares, teniendo un espacio de construcción, creatividad e imaginación. Terminando recogeremos las fichas y pasaremos a consumir las onces, para después alistarnos, realizar cepillado de dientes y organizarnos para recibir a mamá, papá o acudientes e irnos a descansar a casa y prepararnos para un nuevo día lleno de aprendizajes y diversión.



RECURSOS	Rompecabezas de madera, sillas, mesas, temperas, recipientes, palos de paletas, pinceles, papel periódico, tapete didáctico, rompecabezas de foamy

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Dando inicio a una nueva semana y después de un descanso reponedor, iniciamos con una experiencia muy llamativa para las niñas y los niños, donde se permitió un espacio de exploración con pintura. en la que se mostraron motivados y curiosos al interactuar con los colores. A través de sus gestos, expresiones faciales y comentarios espontáneos, manifestaron sorpresa y agrado al observar los cambios que ocurrían al mezclar los diferentes colores de temperas presentados. Algunos sonreían, señalaban sus creaciones o compartían con sus compañeros y compañeras lo que iban descubriendo, evidenciando disfrute y deseo de comunicar sus hallazgos. Como por ejemplo; Josue quien apenas comenzó a realizar la mezcla en un tono alto dijo "¡wow!, mira es otro color". manifestándoselo a sus compañeros de mesa, lo cual generó una motivación en todos, incluso en Axel, con tal curiosidad que todos comenzaron a mezclar muy concentrados en sus recipientes, esperando con tal espectativa de ver su nuevo color. Sofi comentaba alegre los colores "Mira es naranja." Me decía a mí y le decía a Matías, de manera muy emocionada y contenta, Axel incluso estuvo muy atento y motivado para participar con tal curiosidad de descubrir los colores, al mezclarlos.
En sus formas de expresión, se observaron trazos libres, garabatos y combinaciones de colores que reflejan su necesidad de explorar sin restricciones.
Por otro lado, Thiago en un inicio se interesó por explorar y realizar la experiencia, sin embargo, en un momento perdió el interés y se alteró al no obtener lo que deseaba, lo cual en el tarro de tempera. de ahí no disfrutó ni desarrollo lo propuesto.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que esta experiencia permitió reconocer la importancia de ofrecer espacios donde las niñas y los niños puedan expresarse libremente através del arte, respetando sus ritmos, intereses y formas particulares de comunicación. Se evidencia que, más allá del resultado final, el valor pedagógico que se centra en el proceso. en como cada niño experimenta.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN U°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	07 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER LUDICO SENSORIAL	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Exploración artística	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPÓSITO	Favorecer en los niños y niñas de 2 años la exploración de sus sentidos (vista, oído, tacto, olfato y gusto) a través de experiencias lúdicas y significativas que les permitan reconocer, expresar y comenzar a comprender sus emociones, fortaleciendo su curiosidad, comunicación y desarrollo integral.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

"EXPLORANDO EL MUNDO CON MIS SENTIDOS Y SENTIMIENTOS"

Se recibirá a las niñas y los niños, de manera afectiva, encontrarán el ambiente con rondas infantiles, las cuales les invitarán a ingresar tranquilos y seguros, encontrarán mesas con plastilina, dispuesta para que irán realizando creaciones propias, desarrollo su ingenio e imaginación, así mismo irán interactuando con sus pares a medida que van llegando. Al estar todo en el aula, nos dirigiremos al baño para el hábito de aseo e higiene y posterior pasar al comedor a consumir los alimentos, al terminar nos alistaremos para dar inicio a las experiencias del día.



Ya dispuestos para nuestra experiencia pedagógica de la mañana los niños y niñas del nivel de párvulos se organizan en el aula grande y los niños y niñas de pre- jardín en el aula múltiple allí encontraran cuatro rincones: en el primer rincón estará ubicado la caja de los sentidos con diferentes objetos (suaves, ásperos, fríos, perfumados, sonoros). Los niños exploran con las manos, el olfato o el oído sin mirar primero, en el segundo rincón un spa de masajes, en el tercer rincón crear un espacio con imagen de emociones (feliz, triste, enojada, tranquila) y un espejo. Los niños observan su rostro e intentan representar cada emoción y el cuarto rincón la profesional reproduce sonidos (animales, instrumentos, lluvia, aplausos). Los niños escuchan y dicen qué creen que es y cómo les hace sentir. Cada grupo pasara en orden por cada uno de los rincones para explorar e interactuar en cada uno de ellos. Una vez terminada la experiencia se organizará el aula y los pequeños se dispondrán a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y se prepararán para la hora de la alimentación y seguidamente del sueño.



Seguido del hábito del sueño, las niñas y niños se irán levantando con tranquilidad y suavidad, acompañado de un poco de música, para ir activando el ambiente, de esta manera las niñas y niños estarán dispuestos para la experiencia de la tarde, donde las niñas y niños, Para la experiencia de la tarde nos ubicaremos en círculo en las sillas mientras la profesional de atención da la vuelta por fuera cantando toco, toco tu cabeza y al tocar la cabeza de una de las niñas o niños deberá ir al centro y cantar su canción favorita, y así hasta pasar todos, invitándolos a expresarse de manera espontánea y así fortaleciendo su seguridad y confianza. Terminando recogeremos las fichas y pasaremos a consumir las onces, para después alistarnos, realizar cepillado de dientes y organizarnos para recibir a mamá, papá o acudientes e irnos a descansar a casa y preparamos para un nuevo día lleno de aprendizajes y diversión.



RECURSOS	Plastilina, sillas, mesas, aros, lazos, pelotas, bafle, música, tapete didáctico.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En el desarrollo de la experiencia por rincones, las niñas y los niños participaron activamente, mostrando interés y curiosidad al explorar cada uno de los espacios dispuestos. En el rincón sensorial, se evidenció cómo a través del tacto expresaban agrado o desagrado mediante gestos, sonrisas, miradas y movimientos de sus manos, permitiendo reconocer sus preferencias frente a las diferentes texturas, el hecho de compartir los espacios y la rotación con otros compañeros, les animó a sentirse más seguros y tranquilos de expresarse, comunicando el cómo se sentían durante este momento de exploración.

En el rincón de relajación, algunas niñas manifestaron tranquilidad y bienestar, reflejadas en posturas corporales más calmadas, silencios y disposición para recibir o imitar acciones suaves como los masajes. En el espacio de las emociones, al observarse en el espejo, intentaron representar expresiones como alegría o tristeza, utilizando su rostro y, en algunos casos, verbalizando lo que sentían o imitaban, como Samantha, quien siempre que realizaban las caritas decía "mira estoy enojada" o "ahora soy feliz", evidenciándose el reconocimiento de las emociones.

Y ya cerrando la rotación, en el rincón sonoro, reaccionaron con entusiasmo ante los diferentes sonidos e incluso mostrando iniciativa para acompañarlos con baile, como Valeria y Abby en este rincón que fue un poco más amplio todos disfrutaron totalmente, tanto el momento de realizar sonidos, como el de acompañarlos con movimientos rítmicos. A través de esta experiencia, las niñas y los niños expresaron sus sentires de manera corporal, gestual y verbal, fortaleciendo su capacidad de exploración, comunicación y del entorno.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que la experiencia fue satisfactoria, ya que propiciar ambientes ricos en estímulos y experiencias diversas favorece el desarrollo de niñas y niños más seguros, expresivos y autónomos, respetando siempre sus ritmos y particularidades. Es pertinente continuar promoviendo momentos de diálogo y cierre donde las niñas puedan expresarse libres y a su manera.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	08 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE PREVENCIÓN	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPÓSITO	Promover en las niñas y los niños el reconocimiento de su cuerpo, el autocuidado y la identificación de situaciones seguras e inseguras, fortaleciendo la confianza para comunicar lo que sienten.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL: "MI CUERPO ES MÍO"

Se recibirá a las niñas y los niños, de manera afectiva, encontrarán el ambiente con rondas infantiles, las cuales les invitarán a ingresar tranquilos y seguros, encontrarán mesas con carros de dinosaurios, con los que irán interactuando en el juego con sus pares a medida que van llegando. Al estar todo en el aula, nos dirigiremos al baño para el hábito de aseo e higiene y posterior pasar al comedor a consumir los alimentos, al terminar nos alistaremos para dar inicio a las experiencias del día.

La experiencia pedagógica de esta mañana se iniciará organizando a las niñas y los niños cómodamente en sus sillas formando un círculo y allí entonarán la canción "***Cabeza, hombros, rodillas y pies***" y luego la profesional en atención a la primera infancia les indicará con voz suave: "***Nuestro cuerpo es muy importante y es solo nuestro. Nadie puede tocarlo sin nuestro permiso***". Seguidamente, con ayuda de un títere, la profesional narrará el cuento "Luna y su cuerpo especial" (Luna es una niña que aprende que hay partes de su cuerpo que son privadas cubiertas por la ropa interior y que nadie debe tocarlas, excepto mamá o papá cuando la ayudan a bañarse o cuidarse); a medida que la historia transcurra, la profesional hará preguntas simples tales como: "***¿Quién cuida el cuerpo de Luna?*** o "***¿Qué hace Luna si algo no le gusta?***". Para finalizar, se realizará el juego: "Semáforo del cuidado" donde se usarán tarjetas de colores: Verde: abrazos de mamá/papá (contacto seguro), Amarillo: situaciones que generan duda y Rojo: toques incómodos o secretos que hacen sentir mal, aquí la profesional mencionará situaciones sencillas y las niñas y los niños levantarán el color correspondiente (con apoyo y explicación); después entre todos dejarán el espacio organizado y se dirigirán al baño a realizar sus hábitos de higiene personal y se dispondrán a consumir los alimentos y momento del sueño.



Seguido del hábito del sueño, las niñas y niños se irán levantando con tranquilidad y suavidad, acompañado de un poco de música, para ir activando el ambiente, de esta manera las niñas y niños estarán dispuestos para la experiencia de la tarde, donde las niñas y niños. Dentro del aula tendremos a nuestra disposición las diferentes pelotas de colores con las cuales juagaremos. Haremos ejercicios en pareja, lanzando y atrapando la pelota, seguido jugaremos a encestar y finalizaremos jugando libremente con cada una de ellas. Terminando recogeremos los balones y pasaremos a consumir las onces, para después alistarnos, realizar cepillado de dientes y organizarnos para recibir a mamá, papá o acudientes e irnos a descansar a casa y prepararnos para un nuevo día lleno de aprendizajes y diversión.



RECURSOS	Carros de dinosaurios, mesas, sillas, Títeres: Cartulinas de colores (semáforo): Bafle y USB, pelotas

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la experiencia, las niñas y los niños participaron con interés en la actividad propuesta sobre el cuidado del cuerpo. Se evidenció curiosidad y atención al escuchar el cuento, expresando sus emociones a través de gestos como sonrisas, miradas atentas y movimientos corporales. Cercanos a la docente que iba hilando la información inicial y de lo que se iba a tratar la experiencia. Algunos iban señalando partes de su cuerpo y nombrandolas, mostrando reconocimiento de estas e interes por manifestar lo que conocían.

En el desarrollo del juego manifestaron sus sentires de manera espontánea y conforme se iba avanzando: Algunos expresaron agrado al hablar de abrazos indicando que la "mi mamá me da muchos abrazos" comentó Josué, también Abby dijo "yo abrazo a mi noch". es decir a su hermanito. Mientras que otros mostraron más indiferencia mediante gestos serios o alejándose, reconociendo que es una acción que de pronto desconocen o no les agrada, pero muy pocos, como: Thiago y Samuel que son un poco más esquivos a las muestras de afecto. A través del uso de tarjetas de colores y mostrandolo como el semáforo del respeto, se fue logrando comunicar de forma sencilla sus preferencias y emociones, evidenciandose una comprensión básica de lo que esta bien o mal y lo que les hace sentir bien y mal.
Se evidencia una participación activa donde reconocieron y nombraron partes privadas de su cuerpo como: Matias, Abby y Karina. Así mismo a decir ¡NO! frente a lo que los incomoda, mostrando una expresión de seriedad y firmeza, incluso Axel participó diciendo. "respetame". logrando el reconocimiento del autocuidado.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional considero que la experiencia permitió generar un espacio donde se fortaleció la conciencia de autocuidado frente a su cuerpo, reconociendo el momento, en el que incomode la situación y acciones que les generen y así manifestar el malestar sin miedo y con seguridad de comunicar y exigir respeto ante los sucesos que experimenten y identificandolos.

Tatiana Bethancourt

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	09 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE PREVENCIÓN	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Estimulación del juego simbólico	Manejo de expresiones de emociones

PROPÓSITO	Enseñar a las niñas y a los niños hábitos higiénicos preventivos contra infección Respiratoria Aguda (IRA) a niños de 2 y 3 años mediante el juego y actividades sensoriales. Para evitar contagios mayores.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

LOS RINCONES DE LA SALUD

En la mañana de hoy los recibiré con un caluroso abrazo e invitándolos a ingresar al aula en la cual encontrarán sobre el tapete didáctico diferentes ***JUGUETES*** con los cuales podrán realizar un juego compartido entre pares iniciando una construcción de un espacio mágico de observación e interpretación diferentes elementos. Una vez terminado el momento del juego recogeremos las botellas sensoriales colocándolas en su respectivo lugar e iniciaremos los hábitos de aseo e higiene personal con el lavado de manos para comenzar con el momento de la alimentación y nuestra experiencia de la mañana en el aula.



Para la experiencia del día de hoy las niñas y los niños del nivel de párvulos se ubicarán en el salón (bodega)y los niveles de prejardín se estarán reunidos en el aula múltiple. Las profesionales los ubicaran cada uno con su silla de forma circular, para que todos se puedan observar. Con anterioridad se solicitará a las familias carteles alusivos sobre cómo toser (usando el antebrazo) y el uso correcto de pañuelos. Y su peluche favorito vamos a jugar al doctor. Se pegarán los afiches en las paredes para que por grupos hagan una rotación las profesionales explicaran las imágenes alusivas, por último, jugaremos a los doctores.

Finalizando el espacio del sueño, despertaré a las niñas y niños con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles según los gustos de ellas y ellos, iremos al baño para realizar los hábitos de aseo e higiene personal y nos dispondremos para la experiencia de la tarde. Para ello la profesional les proporcionara a los niños y las niñas su cepillo de dientes con crema dental para realizar una de la rutina de aseo e higiene, supervisara que todos estén realizando el cepillado de manera correcta. Luego le recogerá a cada uno su cepillo dental. Para finalizar nuestro día nos alistaremos para la salida y recibimiento de las FAMILIAS.



RECURSOS	Juguetes, imágenes, cepillos de dientes, jabón, agua.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la experiencia, las niñas y los niños participaron en la experiencia de juego simbólico "ir al doctor" y acciones de autocuidado con gran entusiasmo y curiosidad, desde un comienzo se fue evidenciando disposición para integrarse al grupo, expresando sus intereses mediante sonrisas, miradas, atentas y movimientos corporales al ubicarse en el espacio y disponerse a interactuar e integrarse.

En el desarrollo de la experiencia se mostraron muy interesados por conocer lo que se iba informando frente a esta información tan importante, así mismo cuando iban viendo las imágenes iban mencionando algunas partes que permitieron reconocer que identifican la importancia de los hábitos que pueden evitar enfermedades. Se observó que varias disfrutaron asumiendo roles como: Sofía, quien además lideró a sus compañeros indicándoles que hacer y como. Mientras que Dilan, Ayel y Santiago, prefieron realizar otras acciones que no implicaran un juego de rol de ir al médico, si no, que entre ellos se propusieron otros juegos para realizar con sus muñecos.
Para hacer más dinámico el momento de las imágenes y comprendieron lo allí descrito, se invitó que pasaran y realizaran una especie de exposición, donde iban comunicando lo allí evidenciado, a lo cual, Karina, Abby y Jafet realizaron de manera agrupada expresando los elementos y acciones. Siendo espontaneos y asertivos, Samuel, mostró timidez y prefirió no participar de esta manera, Lurissa y Mia lo intentaron, sin embargo, no se entendió mucho, pero con los gestos y señalamientos mostraron asertividad frente a lo informado.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que esta experiencia permitió fortalecer habilidades socioemocionales, comunicativas y de autocuidado, destacando la importancia del rol que tienen en este proceso de prevención de enfermedades. Es importante continuar brindando acompañamiento en la promoción y prevención de enfermedades y así fortalezcan su seguridad y participación progresiva.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	10 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE PREVENCIÓN Y AUTOCUIDADO	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
	Interiorización de valores sociales. Las niñas y niños aprenden a cuidarse

PROPÓSITO	Promover en las niñas y los niños el reconocimiento de situaciones de riesgo relacionados con la electricidad, fomentando hábitos seguros y conductas preventivas que contribuya a evitar accidentes por descarga eléctrica en el entorno cotidiano.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

MEDIDAS PARA REDUCIR RIESGOS DE ACCIDENTES POR DESCARGA ELECTRICA. ENCHUFES Y CABLES

En la mañana de hoy, la profesional en atención en la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un caluroso saludo en el aula. Luego, se ubicarán en las mesas, donde encontrarán rompecabezas de madera para compartirán con sus pares una pequeña bienvenida. Posteriormente, después de este momento de interacción, se dirigirán al baño en compañía de la profesional para realizar el control de esfínteres y los hábitos de higiene personal. Después, pasaran al comedor a degustar de los primeros alimentos de la mañana.

Al finalizar, regresaran al aula para dar inicio a la experiencia pedagógica programada. Las profesionales organizaran a las niñas y los niños en forma de círculo, realizaran una breve bienvenida y cantara algunas canciones infantiles acompañadas de las palmas. Enseguida, las profesionales de párvulos ubicaran los cuatro niveles A, B,C,Y D en su mejor espacio e iniciaran contando una pequeña historia acompañados de títeres. Se les explicara que aprenderán algo muy importante: como estar seguros y evitar tocar objetos que pueden causar daño, como los enchufes. Luego, se les presentaran imágenes en las que observaran enchufes, cables y situaciones de riesgo, como niños introduciendo los dedos en un enchufe explicándoles que NO deben manipular estos elementos ya que pueden causar daño. daño, enseguida, realizaran un pequeño recorrido para identificar los enchufes en el entorno. Posteriormente los niveles de pre jardín se reunirán en una misma aula para observar un video sobre los riesgos de la descarga eléctrica: https://youtube.com/watch?v=T5EfVbh1z0c&feature=shared Después del video, las profesionales realizaran algunas preguntas para saber si comprendieron el video. Para finalizar, se hará un nuevo recorrido señalando los enchufes y reforzando la importancia de no tocarlos. Seguidamente pasáremos al baño a realizar los hábitos de higiene personal y luego al comedor para degustar el segundo momento de los alimentos y seguidamente del sueño.





Finalizando el sueño despertare a los niños y las niñas con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles: realizarán el control de esfínteres y posteriormente la experiencia de la tarde con ficha del arma todo, seguidamente volverán al baño a el protocolo de lavado de manos para pasar al tercer momento de los alimentos.
Al regresar al aula se organizarán para ir de regreso a casa con papá, mamá, y acudiente. Y así volver mañana al jardín.

RECURSOS	USB y bafle, imagens ,canciones infantiles, video ,tv

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Iniciando cierre a la experiencia se realiza una llamativa dramatización en la que se generó un día lleno de diversión dando cierre a una semana más, esta experiencia de autocuidado, permitió que las niñas y niños reconocieran la importancia de reconocer el peligro y evitarlo. Durante esta experiencia, las niñas y niños participaron con interés en la experiencia y momento propuesto, evidenciando curiosidad y disposición para explorar su entorno. A través de sus gestos, miradas y expresiones verbales, manifestaron asombro al ir observando las imágenes y a su vez escuchando activamente la historia, mostrando interés y atención sostenida. Por la llamativa de la narración Por ejemplo: en un momento Abby y matías fueron comentando entre ellas y al ir observando las imágenes, cosas como: "mira, no puedes tocar" dijo Abby y matías agregó "Si, Auyda!" haciendo referencia al peligro que esto puede implicarle.

A medida que iba avanzando la experiencia, se observó intención de interactuar con los elementos por parte de Dilan, quien se acercó a estos para explorarlos y jugar, al principio prestó atención, sin embargo la perdió con facilidad, buscando diversas maneras de distraerse, al igual que Axel, quien estuvo la mayor parte del tiempo pendiente de lo que thiago estaba realizando. Pues para thiago, estas experiencias no son muy llamativas y muchas veces prefiere encontrar momentos de distraerse, los cuales llama la atención de Axel. En general se evidencia participación y reconocimiento del tema expresando frases como: Karina "eso no se toca" y Sofía "hace daño", y por otro lado Jamissa apartando a través de gestos, negando con la cabeza o retirando la mano en expresión de identificación del peligro.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que la experiencia permitió reconocer la importancia de generar espacios significativos, donde las niñas y niños aprendan desde la vivencia, el juego y la exploración de su entorno cercano lo cual permitió fortalecer el autocuidado, autonomía y reconocimiento de las acciones oportunas en momentos de reconocimiento de elementos y situaciones de peligro evitando accidentes.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	13 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER RECONOCIMIENTO Y EXPLORACIÓN	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo de la expresión corporal compleja Exploración artística	

PROPÓSITO	Crear momentos de reconocimiento y exploración de los colores a través de la participación activa, la expresión verbal y corporal, la creatividad y la interacción respetuosa entre pares. Asimismo, fortalecer la autonomía, la atención y el seguimiento de instrucciones.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

FIESTA DE COLORES

Se recibirá a las niñas y los niños, de manera afectiva, encontrarán el ambiente con rondas infantiles, las cuales les invitarán a ingresar tranquilos y seguros, encontrarán mesas con instrumentos musicales, con los que irán interactuando en el juego con sus pares y creando melodías a medida que van llegando. Al estar todo en el aula, nos dirigiremos al baño para el hábito de aseo e higiene y posterior pasar al comedor a consumir los alimentos, al terminar nos alistaremos para dar inicio a las experiencias del día.

Preparados para la experiencia, se da la bienvenida a los niños y niñas en un ambiente alegre, utilizando música infantil. La profesional presenta diferentes objetos o materiales de colores llamativos (globos, telas, juguetes) y los invita a observarlos y nombrarlos. Se realizan preguntas como: "¿Qué color ves?", "¿Cuál te gusta más?", motivando la participación y el reconocimiento de los colores de manera lúdica. Se organiza una "fiesta" en el aula donde cada niño y niña interactúa con diferentes estaciones de colores. Por ejemplo:



- Un espacio para pintar con témperas.
- Un espacio con bloques o fichas de colores para clasificar.
- Un espacio de movimiento donde siguen indicaciones como "salta al color rojo" o "busca algo azul".

Los niños exploran libremente cada estación, mezclan colores, juegan, se desplazan y experimentan, mientras la profesional acompaña, nombra los colores. Se invita a los niños y niñas a reunirse nuevamente para observar lo realizado y expresar cuál fue su color o actividad favorita. Se finaliza con una canción tranquila relacionada con los colores y se realiza el lavado de manos, fortaleciendo hábitos de higiene y autocuidado. Finalizamos pasando al comedor y posterior al momento del sueño.



Finalizando el espacio del sueño, despertaré a las niñas y niños con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles según los gustos de ellas y ellos, iremos al baño para realizar los hábitos de aseo e higiene personal y nos dispondremos para la experiencia de la tarde. Para la experiencia de la tarde disfrutaremos de un juego de bolos donde las niñas y niños se separarán en dos grupos y compartirán con sus pares lanzando la pelota, coordinando el lance óculo manual para tumbar los bolos, respetando además su turno. Al regresar al aula se organizarán para ir de regreso a casa con papá, mamá, y acudiente. Y así volver mañana al jardín.

RECURSOS	Instrumentos musicales, temperas, papel periódico, fichas de colores, círculos de colores.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Dando inicio a una semana llena de aventuras, la recibimos con una experiencia llamativa, dinámica y enriquecida, donde se evidencia que las niñas y niños se muestran motivados y curiosos al interactuar con los materiales de colores. Por medio del juego libre y las diferentes estaciones, las cuales propiciaron diferentes maneras de conocer y reconocer los colores que tenemos a nuestro alrededor, al ver el espacio expresan sus emociones mediante sonrisas, gestos de emoción, asombro, concentración y curiosidad. Por ejemplo: Dilan, Matias, Dayafer, Jeidy y Abby han manifestando de una vez, seguros, confiados y energicos los colores que iban observando, dicho esto; después de la introducción, Dilan me sorprendió pues es una la vez que el participe e incluso más allá de participar la gran mayoría de tiempo en el desarrollo de la experiencia me mostraron y dijeronme el nombre de esos colores, todos diciendolos muy bien.

Se hizo más dinamica la experiencia con todas las pelotas de colores, donde, ademas de reconocer los colores, mostrarlos y nombrarlos se generó un espacio de diversión, en el que todos, sintieron animo por participar y ser parte de este momento. A excepción de Thiago, quien prefirió salirse de este espacio pues lo disfruta más solo y como estaba el poli-motor ahí cerca, interactuó un poco más con este, dejando a un lado las pelotas y sumergiendose más en el momento del polimotor y los movimientos amplios. A nivel general, mostraron gran disposición al momento de interactuar en la experiencia, donde disfrutaron reconocer, nombrar los colores por medio de los movimientos, saltos e interacción con sus pares.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que esta experiencia aporto de manera positiva al desarrollo de pensamiento lógico a través del movimiento y la exploración, donde en el juego logran identificar, nombrar y reconocer diversos colores que pueden encontrar en el diario vivir, así mismo, la emoción del momento genero en las niñas y niños una interacción armónica y amena, compartiendo el juego, momento y materiales.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	14 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE ACTIVIDAD FISICA	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo de la expresión corporal compleja	Interiorización de valores sociales

PROPÓSITO	Fortalecer la coordinación motriz, el ritmo corporal y la expresión creativa de las niñas y niños a través de movimientos guiados con música y el uso de revistas rítmicas, favoreciendo la socialización, la escucha y el disfrute colectivo.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

RINCóN PSICOMOTOR REVISTA RÍTMICA

El dia de hoy recibiré a las niñas y niños con un caluroso saludo de bienvenida. En el aula estará dispuestas las sillas, mesas Y JUGUETES como experiencia de bienvenida, también, se ambientará el salón con las diferentes canciones infantiles. Después de haber compartido con nuestros compañeros nos preparamos para el aseo personal, alimentación y nuestras experiencias del dia.



La experiencia pedagógica de esta mañana se inicia organizando a las niñas y niños en sus sillas, luego de les socializará la experiencia que realizaremos el dia de hoy donde se les invitará a participar a los niveles de pre-jardin ,en una revista ritmica, donde se les proveerá un aro y con el realizaremos diferentes ejercicios al ritmo de la música, fortaleciendo su coordinación gruesa y el seguimiento de instrucciones, seguidamente les solicitará a las niñas y los niños que ayuden a organizar los diferentes elementos empleados durante el desarrollo de la experiencia pedagógica con el fin de dejar el espacio limpio y organizado: posteriormente, todos se dispondrán para realizar los hábitos del aseo personal, de alimentación y del sueño.

Para la experiencia pedagógica de la tarde se iniciará invitando a las niñas y niños a ubicarse en el tapete didáctico donde encontrarán pelotas se invitarán a lanzarlas e intentar atraparlas, fortaleciendo su coordinación ojo- mano y habilidades motrices. Para finalizar la experiencia, cada niña y niño organizará el espacio, luego se hará el ritual de aseo, higiene y alimentación: luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el dia de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



RECURSOS	juguetes, aros, pelotas, tapetes, mesas sillas: Bafle y USB

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la experiencia pedagógica, las niñas y los niños se vincularon de manera progresiva a la propuesta rítmica, mostrando inicialmente curiosidad por los aros y la música. A través del movimiento, expresaron alegría, entusiasmo y en algunos casos timidez, como le sucede a Jacky. A través de los ejercicios y la música sus cuerpos se convirtieron en un medio de comunicación, manifestando emociones mediante saltos, giros, risas y miradas compartidas con sus pares, así mismos sentían la necesidad de mostrarme lo que podían lograr por sí mismos con los aros: por ejemplo; Laurita, quien ponía el aro en su cintura y realizaba movimientos para mantenerlo allí y se sentía orgullo de lograrlo, tanto así que iba mostrándole a sus compañeros también. Sofía por otro lado decía "Profe, mira lo que puedo lograr" poniendo el aro en el suelo y moviéndolo hacia delante, como si se tratara de una llanta, y muy orgullo y emocionada por lo lejos que llegaba, Matías decía "mírame, mírame a mí" al ver que estaba observando lo que los demás compañeros hacían. Paso al aro a girar sobre su propio eje, y al lograrlo se emocionó a sí mismo se aplaudió.

Al seguir las indicaciones, algunos lograron coordinar sus movimientos con mayor seguridad, mientras que otros exploraron libremente el material, adaptando el desarrollo de la experiencia y los ejercicios a su propio ritmo, lo cual refleja sus procesos individuales de desarrollo. En otra instancia, Thiago, se sintió más cómodo explorando la plastilina y elementos que tenían los niños del aula del lado, le agrada participar de las experiencias de movimiento, sin embargo, cuando es con todos sus compañeros no le agrada y prefiere irse a un espacio donde pueda estar solo y tranquilo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional en atención considero que esta experiencia se permitió reconocer que el movimiento y la música son lenguajes fundamentales para la expresión emocional y corporal en la primera infancia. Es importante continuar generando espacios donde las niñas y los niños puedan explorar sin presión, respetando los tiempos y formas de participación. se debe diversificar las estrategias para la inclusión.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN U°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	15 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE JUEGO	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Profundización del juego dramático Desarrollo de la expresión corporal compleja	

PROPÓSITO	Favorecer el juego simbólico en los niños y niñas, promoviendo la imaginación, la expresión verbal, la interacción social y el reconocimiento de roles cotidianos, fortaleciendo a su vez el buen trato y la autonomía.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

JUGUEMOS A LA CASITA

Se recibirá a las niñas y los niños, de manera afectiva, encontrarán el ambiente con rondas infantiles, las cuales les invitarán a ingresar tranquilos y seguros, encontrarán tapete didáctico con titeres, con los que irán interactuando en el juego con sus pares y creando melodías a medida que van llegando. Al estar todo en el aula, nos dirigiremos al baño para el hábito de aseo e higiene y posterior pasar al comedor a consumir los alimentos, al terminar nos alistaremos para dar inicio a las experiencias del día.

Preparados para el desarrollo de la experiencia, se dispone la casita en un espacio seguro y llamativo del aula, invitando a los niños y niñas a acercarse con curiosidad. Inicialmente, se les permite observarla, explorar sus puertas, ventanas y espacios, reconociendo sus características y usos.



La profesional acompaña el momento nombrando cada parte de la casita: "Esta es la puerta", "Aquí está la ventana", "Podemos entrar y salir", favoreciendo el lenguaje y la comprensión del entorno.

Posteriormente, se invita a los niños a participar en el juego simbólico, donde pueden asumir diferentes roles como "mamá", "papá", "bebé" o "visitante", recreando situaciones cotidianas como saludar, cocinar, descansar o recibir visitas. Todo esto se acompaña de material lúdico, como bebés, y sets de cocina, para hacer más ameno e inmersivo el momento.

Durante la experiencia las niñas y los niños, entran y salen de la casita, interactúan entre sí, comparten el espacio y expresan sus ideas a través del juego. Al terminar, nos relajaremos unos minutos con música tranquila, y nos dispondremos para el hábito de aseo personal e higiene y posterior, pasaremos al comedor para consumir los alimentos y así pasar a la hora del sueño.

Seguido del hábito del sueño, las niñas y niños se irán levantando con tranquilidad y suavidad, acompañado de un poco de música, para ir activando el ambiente, de esta manera las niñas y niños estarán dispuestos para la experiencia de la tarde, donde las niñas y niños, encontrarán. Para la tarde del día de hoy permitiremos que las niñas y niños interactúen y disfruten un momento de diversión y esparcimiento, por lo que con música, rondas y canticos infantiles ellos serán libres de expresar aquello que la sonoridad provoca en sus cuerpos y además compartirán dicha expresión corporal con sus pares y la profesional. Terminando descansamos un momento y pasaremos a consumir las onces, para después alistarnos, realizar cepillado de dientes y organizarnos para recibir a mamá, papá o acudientes e irnos a descansar a casa y prepararnos para un nuevo día lleno de aprendizajes y diversión.



RECURSOS	Titeres, tapete didáctico, casa didáctica, set cocina, bebés, bafle y rondas.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En la experiencia de hoy, se propuso un momento diferente, donde el juego de rol, fue el protagonista, tomando los elementos que pueden observar en su cotidianidad, así mismo se logró gestionar un juego conjunto y aprendizaje basandonos en el juego, se solicitó que trajeran un muñeco favorito, para que así mismo Pudieran fortalecer el compañerismo y un juego rico en armonía.

Dimos inicio con la introducción donde conocimos a los protagonistas del día de hoy, los cuales serían los muñecos, me causó ternura, que los fueron presentando con mucho cariño por ejemplo Abby dijo: "Este es mi amigo siempre" con una amplia sonrisa. Ianissa dijo "Mi osito" y lo abrazó con cariño, Samuel no trajo, entonces Sofía de una vez fué y le dijo "podemos jugar con mi bebé, es grande" haciendo referencia, pues trajo un mickey mouse, tamaño real, el cual se lo prestó, Samuel lo tomó le dijo "gracias", con una sonrisa tímida, y lo puso en forma, como si estuviera abrazando un bebé, meciendólo en sus brazos y concientiéndolo, al ver esto, Mía, Evelyn y Ianissa realizaron la misma acción, lo cual aprovechè para hablarles del amor, el respeto y buen trato.
Ya dentro de la casita y con el set de cocina y demás material, quiero resaltar la dedicación y uso adecuado al cual le brindaron a estos, Matías por un lado acostó a su "bebe" al lado de él y armó un pequeño espacio donde acostó al oso "estufa" y Simuló estar cocinando, seguro por imitación de ver a su mamá; pues levantaba la tapa de la olla y revolvía, después servía y tomaba con cuidado a su bebé a cucharearlo. Así mismo Abby, Mía, Jacky y Ianissa; se unieron, y dentro de la casita formaron: Espacios de sala y cocina, llevando tazas y simulando que hablaban y tomaban, obteniendo lo esperado.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que la experiencia fue muy satisfactoria, pues, tomó el espacio y lo convirtieron en todo un escenario, donde fueron protagonistas, de un juego de rol y simbólico, dando un uso adecuado a los elementos, espacios y juego colaborativo, donde interactuaron de manera armónica con sus pares, fortaleciendo la comunicación verbal, gestual, Pensamiento lógico y la importancia de compartir.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	16 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Creación artística intencional	

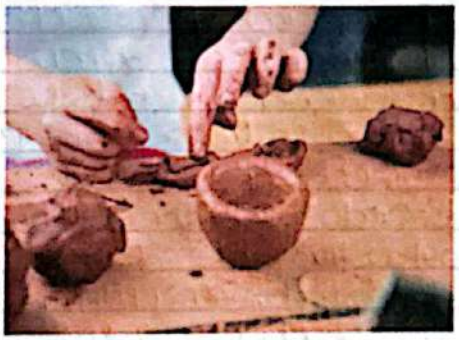
PROPÓSITO	Favorecer la exploración sensorial y la creatividad a través de la manipulación de la arcilla, fortaleciendo la motricidad fina, la expresión libre, el lenguaje y la autonomía en los niños y niñas.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

EXPLORAMOS Y CREAMOS CON ARCILLA

Se recibirá a las niñas y los niños, de manera afectiva, encontrarán el ambiente con rondas infantiles, las cuales les invitarán a ingresar tranquilos y seguros, encontrarán tapete didáctico con bebés sexuados, con los que irán interactuando en el juego con sus pares y creando melodías a medida que van llegando. Al estar todo en el aula, nos dirigiremos al baño para el hábito de aseo e higiene y posterior pasar al comedor a consumir los alimentos, al terminar nos alistaremos para dar inicio a las experiencias del día.

Preparados para la experiencia de hoy, se da la bienvenida a los niños y niñas en un ambiente tranquilo y motivador. La profesional presenta la arcilla, permitiendo que la observen, la huelan y la toquen, generando curiosidad. Se realizan preguntas como: "¿Cómo se siente?", "¿Está fría o suave?", invitándolos a reconocer sus características y a anticipar la experiencia. Se entrega a cada niño y niña una porción de arcilla, ubicados en un espacio limpio y adecuado. Se les invita a explorar libremente el material, permitiéndoles apretar, estirar, golpear suavemente y moldear.



Durante la actividad, algunos niños podrán crear formas simples como bolitas, rollos o figuras espontáneas. La profesional acompaña el proceso nombrando acciones: "Estás amasando", "Hiciste una bolita", favoreciendo el lenguaje y la comprensión.

Se respeta el ritmo de cada niño, promoviendo la exploración sin imponer resultados. También se fomenta el compartir, el cuidado del material y el respeto por las creaciones de los compañeros. Se invita a los niños y niñas a observar sus creaciones, valorando el proceso realizado. Se les pregunta qué hicieron o qué fue lo que más les gustó. Finalmente, se realiza la limpieza de manos y del espacio, fortaleciendo hábitos de higiene y autocuidado. Seguido pasamos al comedor para después, pasar al hábito del sueño.

Seguido del hábito del sueño, las niñas y niños se irán levantando con tranquilidad y suavidad, acompañado de un poco de música, para ir activando el ambiente, de esta manera las niñas y niños estarán dispuestos para la experiencia de la tarde, encontrarán, una lotería de madera con la que reconocerán e interactuarán entre pares, relacionando las imágenes, nombrándolas y describiéndolas. Terminando descansamos un momento y pasaremos a consumir las onces, para después alistarnos, realizar cepillado de dientes y organizarnos para recibir a mamá, papá o acudientes e irnos a descansar a casa y prepararnos para un nuevo día lleno de aprendizajes y diversión.



RECURSOS	Bebés sexuados, tapete didáctico, arcilla, tablas de madera, agua, lotería, mesas y sillas.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En el desarrollo de la experiencia, se logra evidenciar que todos los niños y niñas disfrutan de explorar este material, evidenciándose diversas formas de sentir y expresarse, frente a lo que la arcilla les generaba; mostrando: Curiosidad, interés y deseo de descubrir lo que era y lo que se podía hacer con esta. Al entrar en contacto con el material, empezaron a surgir, preguntas, opiniones, expresiones de la impresión y reacción que manipularla les generaba, como por ejemplo; José dijo "Profe, esta plastilina está muy dura", Santiago lo comentó entre sus compañeros de mesa "esta frío, uy!". lo cual respondieron de manera afirmativa, y tocando la arcilla enérgicamente.

Pero Ariel y Thiago, no fue tan llamativo, Thiago intentó tocarla, pero no le agradó su textura, apenas la sintió, se levantó de la mesa y se fue caminando al baño a lavarse las manos y se quedó explorando. las demás especial de experiencias de los demás niveles. Ariel, igual, la manipuló un momento y ya después, comenzó a levantarse y al indicarle y apoyarlo en la manipulación de esta, prefirió quedarse sentado viendo y expresando la necesidad de lavar sus manos abriendolas y diciendo "manos" con expresión de molestia. Por ello todo resaltando la participación de todos los demás, destacando a Matías, quien elaboró un lindo "pastel" lo hizo con dedicación, juntando bolitas una a una sobre un círculo grande que elaboró, así mismo tomando iniciativa y diciendo "mira mi pastel de cumpleaños". lo cual motivó a los demás a realizar lo mismo, y sentirse confiados de mostrarlo. Sofi y Karina iban diciendo "mío es chocolate" incluso con curiosidad de probarlo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que las especias de exploración sensorial favorecen significativamente la expresión integral de niños y niñas, permitiendo generar momentos de comunicar sus emociones, intereses y pensamientos más allá de su lenguaje verbal. Se fortalece la creatividad imaginación y destreza motriz fina, por medio de las acciones que las motivan a realizar estas (acciones) experiencias de exploración.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN U°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	17 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	RINCONES DE JUEGO	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Profundización del juego dramático	Reconocimiento de valores fundamentales
Desarrollo del lenguaje	Autonomía

PROPÓSITO	Promover la exploración sensorial, la motricidad y la interacción social mediante el juego por rincones, fortaleciendo la autonomía, la expresión y el trabajo en equipo.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

EXPLORAMOS Y JUGAMOS POR RINCONES

Se recibirá a las niñas y los niños, de manera afectiva, encontrarán el ambiente con rondas infantiles, las cuales les invitarán a ingresar tranquilos y seguros, encontrarán tapete didáctico con fichas arma todo, con los que irán interactuando, construyendo en el juego con sus pares y creando a medida que van llegando. Al estar todo en el aula, nos dirigiremos al baño para el hábito de aseo e higiene y posterior pasar al comedor a consumir los alimentos, al terminar nos alistaremos para dar inicio a las experiencias del dia.

Listos para la experiencia de hoy, se reúne a las niñas y niños en circulo y se les cuenta que el aula estará organizada en diferentes rincones para jugar y explorar. La profesional presenta cada rincón mostrando los materiales y explica normas sencillas: compartir, cuidar los objetos y participar con respeto.



Rincón sensorial (texturas): Se disponen materiales como algodón, telas, esponjas y papel.
Los niños exploran libremente tocando, apretando y manipulando, mientras la profesional acompaña nombrando sensaciones (suave, rugoso, frío).
Rincón de construcción: Se ofrecen bloques o piezas para armar.
Las niñas y niños construyen torres, casas o figuras, favoreciendo la creatividad, la coordinación y el trabajo compartido.
Rincón simbólico: Se incluyen muñecos, utensilios de cocina o elementos del hogar. Los niños representan situaciones cotidianas (alimentar, cuidar, jugar a la familia), fortaleciendo la imaginación y el lenguaje.
Rincón de cascada de papeles: es este espacio encontraran varias tiras de papel pegados desde el techo y llegando a la altura de las niñas y niños, dispuestos para que los puedan tocar y explorar, generando un momento grato lleno de sensaciones. Se propone realizar los rincones por aulas, o en grupo disponiendo el espacio adecuado para el nivel de párvulos y en otro espacio, adecuado para el nivel de pre jardin.
Finalmente, se organiza el espacio y se refuerzan hábitos de cuidado, indicando que deben guardar su juguete con cariño. Finalmente, se realiza la limpieza de manos y del espacio, fortaleciendo hábitos de higiene y autocuidado. Seguido pasamos al comedor para después, pasar al hábito del sueño.

Seguido del hábito del sueño, las niñas y niños se irán levantando con tranquilidad y suavidad, acompañado de un poco de música, para ir activando el ambiente, de esta manera las niñas y niños estarán dispuestos para la experiencia de la tarde, encontrarán, carros y motos didácticos con los que recorrerán todo el espacio e irán interactuando con sus pares. Al terminar descansamos un momento y pasaremos a consumir las onces, para después alistarnos, realizar cepillado de dientes y organizamos para recibir a mamá, papá o acudientes e imos a descansar a casa y preparamos para un nuevo dia lleno de aprendizajes y diversión.



RECURSOS	Fichas arma todo, tapete didáctico, algodón, esponjas, telas de diferentes texturas, papel crepé, cartón, bloques arma todo, rompecabezas de madera, muñecos, kits de cocina, tiras de papel, cinta, motos didácticas.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Iniciando desde el uno Semana llena de experiencias, podríamos uno de los retos en contemplación para la niñez, donde los niños y niñas fueron protagonistas en su propio juego siendo la elección principal de como se desarrollaría su propia sesión, de esta manera se propicio el espacio armónico de interacción entre pares, pues se dotaron gran espacio de movimiento, donde todos tuvieron un protagonismo, se logro una gran convivencia, entre los participantes incluso creando alianzas de juego donde las líderes estuvieron presentes, ejemplo Sofía, de una se tomo a sus compañeros e incluso los limpiaron del caos parcial y se unieron en un momento de juego común, como también fueron elementos disparadores, estuvieron muy alegres compartiendo y jugando.

Quiero resaltar que siempre hubieron nuevos juegos como los juegos de cocina, carro todo y cumulos motrices, Jade y Sintiel cargaron los utensilios, particularmente el chucho y la constante interacción con ellos, jugaron e incluso hicieron pasteles, se los fueron uniendo otras niñas y tomando la iniciativa fueron uniendo y realizando sonidos llamativos, por otro lado Yeimy, Yeniffer, Arely y Mia, se unieron en el espacio de los trozos de papel sultando, triturandolos y sintiendolos en su mano al tiempos, viendo como iban y venían y como se unían como una lluvia y bajo de papel, Evelyn se unió al ver que se divertían parcialmente sultando y disfrutando los trozos de papel, mientras que Ariel disfruto este momento particularmente, revolcado en el papel viendo hacia arriba como se movían esos de manera tan artística, luego de esto todos niños se reunieron y pedían cambiarse hacia otro lado, donde podían estar tirados sin ello.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que esta experiencia aporto de manera significativa en los niños y niñas un momento de toma de decisiones interacción con el medio y los elementos, compartiendo de manera participativa y generosa, así mismo obteniendo una exploración sensorial que favorece el desarrollo de sus sentidos y reconocimiento de estos a través de la interacción y exploración.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	20 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE PREVENCIÓN Y AUTOCUIDADO	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo de la expresión corporal compleja	Las niñas y niños desarrollan su autonomía

PROPÓSITO	Fomentar en las niñas y los niños el reconocimiento de situaciones de riesgo relacionadas con sustancias toxicas en su entorno, promoviendo hábitos de auto cuidado y prevención para evitar accidentes por intoxicación, a través de experiencias lúdicas y educativas acordes a su edad

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

MEDIDAS PARA REDUCIR RIESGOS DE ACCIDENTES POR INTOXICACION

la profesional en atención a la primera infancia recibe a las niñas y los niños con un saludo afectuoso. Los invita ubicarse en su lugar, donde encontrarán sobre las mesas los instrumentos musicales para compartir con sus pares una pequeña bienvenida. Después de este momento, pasarán al baño para realizar hábitos de higiene personal, como el lavado de manos: luego se dirigirán al comedor para degustar los primeros alimentos de la mañana.



posteriormente, pasaran al aula para dar inicio a la experiencia pedagógica programada. Las profesionales del nivel de párvulos solicitaran con anticipación a los padres de familia un frasco o botella vacía de productos químicos, como clorox, soflán, jabón liquido, desengrasante entre otros. Se organizará a las niñas y los niños en el aula múltiple e iniciaran la experiencia pedagógica con el sonido de canciones infantiles. Seguidamente, se utilizará un titere para explicar a las niñas y los niños las medidas sobre prevención de intoxicación, contándoles que hay elemento y objetos que ellos NO pueden tocar, ni coger, ni tampoco llevar a la boca, ya que podría causar un dolor grave en el estómago. Posteriormente, los niveles de prejardin observaran un video titulado: ¿INTOXICACION?, No gracias https://youtu.be/rYnP6NoxQps?si=kiwJfK-FDNs-xRwN este video aborda la prevención frente a químicos, plantas, medicamentos y alimentos. luego se realizará algunas preguntas relacionadas con el video que observaron. Seguidamente, se les pasara unas imágenes donde aparecen estos productos las cuales van a marcar con una "X "utilizando crayolas. Después se pegarán en la pared, recordando siempre la importancia de NO coger estos elementos. Al finalizar la experiencia, se dejaremos todo organizado y pasaran a realizar los hábitos de higiene personal. Luego, pasarán al comedor para el segundo momento de los alimentos y seguidamente del sueño.



Finalizando el sueño despertare a los niños y las niñas con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles: luego realizaremos la experiencia de la tarde con cuentos infantiles donde se ubicaran sobre el tapete y allí compartirán con sus pares, nuevamente volveremos al baño a realizar el lavado de manos y pasar al tercer momento de los alimentos, luego al aula para tomar el cepillo y realizar el cepillado de dientes y así terminar una jornada en el jardín , esperando la llegada de papa, mama, y7o acudiente para el regreso a casa.

RECURSOS	Tapete didáctico, instrumentos musicales, USB, bafle, imágenes, , crayolas, frascos,TV

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Dando inicio a la semana, lo hicimos con un momento de concentración frente al cuidar nuestro cuerpo, para esto se realizó una muy llamativa y dinámica experiencia, donde se dieron a conocer algunos de los elementos, que pueden observar en sus medios inmediatos, como sus casas, la calle y el jardín, elementos que al ir mencionados, fueron algunos identificando como por ejemplo: Abby, quien decía "Eso es para lavar la ropa" o Jose "Eso para lavar los platos" y al ir interactuando con preguntas como ¿Nos podemos tomar esto o aquello? donde Mateo, iba respondiendo con seguridad "NO, le duele la barriga" reconociendo que esto puede en vez de ingerir y tomarse estos elementos, también al indagar Julia decía "Para limpiar".

Al momento de identificar lo anteriormente dialogado con las imágenes, para poner las X en los elementos que debemos evitar, de una no lo hizo de manera apertura y correcta pero la X realizándolo muy bien, al igual que Valeria, sin embargo, Valeria los iba nombrando y mostrándolo a sus compañeros que tenía su hoja y así se logra evidenciar que en su mayoría, los niños y niñas mostraron interés y atención al momento de brindar la información, lo cual permitió que reconocieran correctamente y las acciones que deben y no deben realizar al momento de encontrarse con estos elementos, mostrando claridad, frente a lo informado, de esta manera se generó una concientización a la gran mayoría, por otro lado pues Axel y Thiago que no es muy llamativa esta información, prefieren buscar por su cuenta espacios y elementos que los mantuvieron ocupados, aunque se intentó incluir en la experiencia, para ellos no fue nada llamativo, y por esto decidieron despedirse.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que esta experiencia fue satisfactoria, cumpliendo el propósito trazado, pues se logró generar una conciencia de autocuidado, reconociendo los elementos que le puede causar daño de ser el caso y manipularlos, así mismo se fortalece el autocuidado la seguridad, independencia y desarrollo seguro frente a decisiones que deben representar consecuencias directamente en sus vidas.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS





PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	21 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER MUSICAL	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

E.E 1 Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	E.E 2 Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Identificación de las emociones

PROPÓSITO	Propiciar un espacio en el que los niños y niñas puedan expresar sentimientos y emociones a través de los movimientos corporales generando sonidos musicales, apoyados por los instrumentos.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

BAILANDO AL RITMO DE LAS MARACAS

Dando inicio a una nueva semana, se recibirá a las niñas y los niños, de manera afectiva, encontrarán el ambiente con rondas infantiles, las cuales les invitarán a ingresar tranquilos y seguros, encontrarán mesas con rompecabezas de madera, los cuales irán armando, desarrollo su ingenio e imaginación, así mismo irán interactuando con sus pares a medida que van llegando. Al estar todo en el aula, nos dirigiremos al baño para el hábito de aseo e higiene y posterior pasar al comedor a consumir los alimentos, al terminar nos alistaremos para dar inicio a las experiencias del día.

Ya dispuestos para nuestra experiencia **"BAILANDO AL RITMO DE LAS MARACAS,TAMBORES Y PANDERETAS"**, donde previamente se solicitó la colaboración de los padres de familia trayendo al jardín el juguete sonoro de la actividad realizada el día anterior con material reciclable, seguidamente los niños ubicados en sus sillas cómodamente en mesa redonda, enseñaran sus juguetes sonoros según la indicación de la profesional, a continuación los niños y niñas se desplazan por su entorno realizando sonidos y movimientos corporales al ritmo de los **INSTRUMENTOS** sonoros, luego cada niño y niña colocara su juguete en el espacio indicado y nos dispondremos para el ritual del aseo personal, de alimentación y del sueño.



Finalizando el hábito del sueño, despertaré a las niñas y niños con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles según los gustos de ellas y ellos, iremos al baño para el hábito de aseo e higiene personal y nos dispondremos para la experiencia de la tarde.

Para el desarrollo de esta mágica experiencia se iniciará ambientando el salón con el tapete didáctico donde los niños encontraran diversos cuentos que son de su agrado e iniciarán haciendo un reconocimiento de los mismos empezando hacer lectura de imágenes desarrollando así su creatividad e imaginación. Después de terminar nuestra experiencia pedagógica haremos el hábito de aseo, higiene y alimentación.



Nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Rompecabezas de madera, Bafle, música, rondas infantiles, juguete sonoro, talento humano, cuentos, tapete didáctico.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En el desarrollo de esta experiencia musical, se generó un espacio de conocimiento a los instrumentos que de punto no conocían, sino, solo de vista, lo cual permitió una exploración significativa, de lo que, podrían escuchar y los sonidos que ellos mismos podrían emitir con los instrumentos, de punto con las maracas fue un uso y reconocimiento rápido, pues es un instrumento que utilizan, con mucha más frecuencia, lo que generó bajo interés en interactuar con esto y más interés y curiosidad por manipular los otros, por esta razón decidimos cambiar un poco la estrategia y hoy realizar una introducción a estos nuevos instrumentos.
Al ver los tambores, fueron los más apetecidos así que todos querían tocarlos, sobre todo niños, quien muy serio tomó las baquetas y se colgó la tambora, tocando de manera espontánea y juiciosa, lo cual llamó la atención de Sofía y Larissa quienes comenzaron a realizar la misma acción, compartiendo miradas de complicidad, en un plan, para armonizar tanto en la melodía como en la acción de colgarse el tambor y hacer los mismos movimientos.

Me llamó la atención, por parte de Dilan, quien tomó las maracas y cerró sus ojos tocando una melodía suave mientras recorría el espacio como realizando una especie de meditación musical, así hizo con la mayoría de los instrumentos, notándose, que disfrutaba, cada momento, esto también lo hizo con la pandereta. Por otro lado, Yamina y Abby, se hicieron en un espacio, donde organizaron las panderetas y entre ellas crearon un juego de roles, en el que una escogía una y la otra debía tocarla, absteniéndose risas y un momento tranquilo. En general, los instrumentos brindaron un momento de alegría.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Considero que esta experiencia permitió fortalecer la expresión corporal y sonora a través del juego, favoreciendo la coordinación, la creatividad y el seguimiento de instrucciones la participación de los niños y niñas enriqueció el proceso, donde fueron explorando amplia y libremente favoreciendo la autonomía y organización al integrarse en cada uno de los momentos favoreciendo su comunicación y sensibilidad.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	22 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE LITERARIO	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Fomentar la expresión oral	Incorporación de conceptos básicos de valores

PROPÓSITO	Favorecer experiencias que permitan a bebés, niñas, niños y adolescentes comunicar, imaginar y crear a través de diversos lenguajes, promoviendo su participación en propuestas que integren las expresiones artísticas, la literatura y la oralidad como formas de juego, exploración y construcción de significados.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

TE INVITO DISFRUTAR

En la mañana de hoy se recibirá a las niñas y a los niños con un fuerte y cálido abrazo, al ingresar encontrarán el aula ambientada con canciones infantiles y arrullos en el aula encontraran diferentes juguetes encima de las mesas, la docente los invitará para que ubiquen en el lugar que deseen para así poder interactuar con sus pares a medida que vayan llegando y tener un rato ameno, tranquilo, lleno de imaginación y diversión.

Iniciando con la experiencia propuesta para el día de hoy, las niñas y los niños vivirán una experiencia de exploración a partir de la expresión oral, en donde los PARVULOS A,B,C Y D se dirigirán a un espacio de exploración, invitándolos a un ambiente tranquilo en donde los arrullos, los cantos y la exploración de los instrumentos serán la experiencia puesta para ellos: los arrullos propuestos son los siguientes: " Señora Santana" y https://www.youtube.com/watch?v=HggpDfQWbTc&t=15s melodias de "canticuentos". Por otro lado PRE-JARDIN A,B,C Y D en un primer momento serán invitados a bailar y escuchar las mismas melodias planteadas anteriormente y posterior a ellos en el aula encontraran instrumentos realizados en material reciclaje en donde se les invitara a los niños y las niñas



a interactuar con ellos y generar diálogos acerca de que materiales lleva dicho instrumento al tener a cada niño y niña con sus instrumentos los invitaremos a realizarse una pintucarita con simbolos o marcas triviales fomentando la riqueza que ahi en los ritmos musicales e invitándolos a jugar, cantar, bailar o expresar sus sentires por medio de la música y el baile. Al culminar nos brindaremos un gran aplauso por la participación obtenida en esta mañana, invitándolos a realizar el hábito de lavado de manos y así pasar a recibir el alimento para posteriormente participar de un grandioso descanso en la hora del sueño

Finalizando el ritual del sueño, despertaré a las niñas y niños con mucho cuidado para que se vayan incorporando suavemente, escuchando y entonando canciones infantiles según los gustos de ellas y ellos, iremos al baño para el ritual de aseo e higiene personal y nos dispondremos para la experiencia de la tarde.



Los niños y las niñas encontraran el espacio organizado con tapete didáctico, en el cual interactuaran en un espacio libre con sus compañeros y los instrumentos realizados en material reciclable. Al terminar nuestra experiencia y haber recogido los materiales utilizados haremos el ritual de aseo, higiene y alimentación.

Para finalizar nuestro dia nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el dia de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Bafle, INSTRUMENTOS, música, bafle, pintucarita

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

las experiencias del día de hoy fue muy llamativas para todos, puesto que la exploración musical y lo que le agrada directamente para ellos es muy satisfactoria, llevándolos a un momento de armonía y deleite de movimientos, ritmos de la armonía que alcanzan con los instrumentos con los cuales disfrutan totalmente interactuar diciendo un "no" adecuado, sobre todo música, quien expresó vio la tambora le tomo y se le cayo del cuello, y comenzó a tocarlo incluso con una expresión de asombro y seguridad estudiando de lo que estaba haciendo así mismo los involucro en sus emociones al explorar los instrumentos, un ejemplo fue lo siguió haciendo a su lado y tocando los instrumentos con ritmo y sin, viendo y disfrutando cada momento. Más de esto se realizaron las combinaciones con tiempo, lo cual les gustó mucho a excepción de Samuel, quien no deseo que le cantemos, no también me ante lo cual llamo la atención de todos y les motivo a hacer igual. Al momento de unir los sonidos y las percepciones Colombianas disfrutaron totalmente, cada momento, Yuma, Alex, Fabian y Leidy, brincaban felices al ritmo de la música, mientras los cantamos en los instrumentos los bailaban siguiendo la música también.

Con los instrumentos con material reciclado, se logró una apropiación del reconocimiento tanto del material, como del sonido que emiten, en una que tomo cinco, desde se sentó y dijo "suena como el agua" Pero esto lo dijo haciendo referencia al agua que cae del cielo es decir como sonó la lluvia. En esta actividad todos los niños y niñas participaron de manera activa disfrutando cada momento explorando los ritmos los sonidos y el movimiento

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

considero que del experiencia aprendí de manera positiva e impactante en el reconocimiento y reconocimiento cultural de la música y todo lo instrumentos que hacen parte del folclor. Así mismo son aprendiendo la interacción con sus compañeros y maestra, comprendiendo un momento enriquecedor, generando momentos significativos desde la exploración de la música y el ritmo.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°B°N



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	23 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER CONMEMORATIVO	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal Exploración artística	Reconocimiento de valores

PROPÓSITO	Fortalecer en los niños y niñas el gusto por el lenguaje oral y la literatura, a través de actividades como: canciones, rimas, coplas: mientras reconocen el idioma como una herramienta para comunicarse y compartir con los demás.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

CONMEMORACION DIA DEL IDIOMA

La profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un cálido saludo y luego les indicará que se ubiquen cómodamente en las mesas donde encontrarán cubos de madera, donde compartir con sus pares un momento agradable mientras ingresan sus compañeros. Posteriormente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.

Para la experiencia pedagógica del día de hoy, cada uno de los niveles trabajará en su espacio, donde se organizará a las niñas y los niños en sus sillas. Sentados allí la docente les hará saber una pequeña reseña histórica de lo que significa el día del idioma. Después de esto, la profesional organizará en el salón junto con su nivel una pequeña izada alusiva al tema de la experiencia pedagógica, pueden presentar un baile, una poesía, una canción o lo que cada una desee representar. Con anterioridad cada una de las profesionales escogerán a una niña o un niño quien representara un personaje de la literatura según el escogido por la docente, pedirá a los papitos del niño que lo vistan con lo que tengan en sus casas según el personaje, la docente imprimirá una frase alusiva del personaje de la literatura que se leerá en el salón. Se reconocerá con un incentivo, puede ser una pequeña bandera o medalla, o según el estimado por cada profesional a una niña y un niño de cada nivel por sus habilidades comunicativas en su salón. Para finalizar esta linda y educativa experiencia invitaremos a las niñas y niños a ver un video de cuentos clásicos, los cuales podrían ser "Rin rin renacuajo", "Mirringa mirronga" o "La pobre viejecita".



Finalizado el ritual del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño, para ritual de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde donde encontrarán sobre la mesa animales de la granja para jugar e imitar sonidos y movimientos que cada animal realiza. Para finalizar nuestro día nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que la próxima semana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



RECURSOS	Mesas y sillas, videos de cuentos infantiles, imágenes alusivas al día del idioma, vestuarios incentivo, cubos de madera y animales de la granja.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Hoy al día de hoy se vivencio un momento importante, donde de manera diferente celebramos la conmemoración al día del idioma, donde cada nivel, preparo un lindo momento de presentación para resaltar este día, así mismo se destaco la importancia del mismo y el impacto que puede llegar a tener en nosotros y como ha aportado en el desarrollo de la cultura. fue diferente pues se llamo la atención de todos los niños y niñas por lo dinámico, los vestuarios y el sentirse protagonistas genero atención frente al día.

Nosotros realizamos la presentación de la canción del eco, la cual es representada por la palabra y la mimica que representa, al pasar Sofia, Valeria y Evelyn estaban tomadas de las manos, lo que genero que el resto se tomara de las manos, lo cual impidió que realizaran la mimica, quien realizo toda la presentación perfectamente, fue Valeria, se lucio totalmente de principio a fin, tanto así que incluso en un momento, le tomaron la mano y aun así ella continuó con la presentación, sonriendo y estando al frente. En los ensayos Sofia destaco sin embargo, seguramente timidez de que la estaban viendo, le dio pena realizar el baile con el canto. Al soltarles las manos, lograron realizar un finalizando la canción la mimica correctamente, Valeria se lucio al final, cantando, saltando y sonriendo ampliamente al cantar y bailar, incluso Axel y Dilan participaron de este momento, aunque no hicieron lo ensayado estuvieron allí bailando, tomados de la mano.
A nivel general estuvieron muy atentos y prestos a las presentaciones del día de hoy, logrando de esta manera generar conciencia y darles una introducción al mundo de las conmemoraciones de manera educativa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Hoy profesional, considero que la experiencia fue exitosa, en el sentido que, primero se cumplió con el propósito establecido, ya que fue fortaleciendo las habilidades comunicativas, expresivas y socioemocionales de las niñas y niños, así mismo permitió potenciar la confianza y seguridad en sí mismos al brindarles la oportunidad de participar activamente frente a sus compañeros y maestra.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	24 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER CONMEMORATIVO	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Vivir espacios de participación genuina	Las niñas y niños desarrollan su autonomía

PROPÓSITO	Fomentar en las niñas y los niños el reconocimiento de situaciones de riesgo relacionadas con sustancias toxicas en su entorno, promoviendo hábitos de auto cuidado y prevención para evitar accidentes por intoxicación, a través de experiencias lúdicas y educativas acordes a su edad

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

CONMEMORACION DIA MUNDIAL SOBRE LA CONCIENCIACION SOBRE EL AUTISMO

En la mañana de hoy los recibiré con un caluroso saludo e invitándolos a ingresar al aula en la cual encontraran sobre la mesa los **Dinosaurios** para que se diviertan y dejan volar su imaginación a través de ellos entablando diálogos entre pares. Después de haberse divertido un poco con los animales de la granja, recogeremos el material utilizado e iniciaremos el espacio de aseo e higiene personal con el lavado de manos para comenzar con el espacio de la alimentación y nuestra experiencia de la mañana en el aula.

Ya dispuestos para nuestra experiencia del día de hoy las profesionales en atención se organizarán por



niveles, párvulos en el aula grande y pre jardines en el espacio de la casita, allí los niños y las niñas encontraran un pequeño mural en forma de cielo, lleno de nubes al cual le faltaran las estrellas que serán elaboradas por cada uno de ellos para completar el cielo. En cada espacio se iniciará con una pequeña asamblea en donde se les invitara a decir "**Puedes decimos qué te gusta hacer.**", **Qué sientes cuando miras el cielo o el mar?** y cada una de las palabras dichas por los niños se irán escribiendo en diferentes estrellas de color amarillo que las profesionales tendrán sobre una mesa y ellos irán escogiendo la que quieran, una vez escrita la palabra cada uno pasara y ubicara su estrella en el mural del cielo. Al terminar todas las estrellas se les hará una pequeña reflexión acerca de la importancia y el valor que tiene cada una de las personas a nuestro alrededor y así como las estrellas brillan como las que colocaron allí, así son todos ellos a su manera de la forma que quieran y como se expresen todos son muy importantes. Para culminar nuestra experiencia realizaremos en su rostro una pequeña pinturita amarilla en forma de estrella como símbolo de que cada una brilla y tiene su luz propia. Una vez terminemos recogeremos los elementos utilizados y nos incorporaremos a organizar el aula para disponernos a realizar hábito de higiene y manos limpias antes de comer.

Finalizando el momento del sueño, despertaré a las niñas y niños con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles según los gustos de ellas y ellos, iremos al baño para el ritual de aseo e higiene personal y nos dispondremos para la experiencia de la tarde. Los niños y las niñas encontraran sobre mesas títeres con las cuales comenzaran hacer su juego libre de imaginación junto con sus pares. Paso seguido haremos los hábitos de aseo, higiene y alimentación. Para finalizar nuestro día nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que la próxima semana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



RECURSOS	Dinosaurios, papel kraft, temperas, hojas iris amarillas, colbón, títeres.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Para la experiencia pedagógica de hoy y en el marco de la inclusión, realizamos un momento, donde quisimos concientizar a las niñas y niños frente a la aceptación y respeto siendo todos diferentes, cada uno con sus particularidades, la importancia de querernos y aceptarnos tal como somos, esto se quiso lograr desde la premisa, que todos somos estrellas y de acuerdo a como somos es como nos comportemos, brillamos con una luz hermosa, propia y genuina.

Duante la descripción de lo que era el cielo, me llamó la atención de Dilan quien de una voz muy participativo dijo "es azul" "está arriba" y Abby agregó "es donde viven los aviones" viendo su ingenio y la manera en como perciben las diferentes escenas del mundo que los rodea, evidenciandose, que reconocen estos elementos, cuando fuimos hablando de las palabras que nos inspiran estos elementos fueron aportando palabras como: "es grande" "Azul", "Bonito" "Hay nubes" "Hay lluvia" "Sale el sol" estos siendo aportes de: Karina, Matias, Dilan, Mia, Sofia. En realidad, estuvieron muy atentos, frente a la tematica, llamandoles mucha la atención el cielo y los elementos que lo conforman.
En un momento, nos reunimos solo nosotras, y hablamos del respeto y que independiente de como seamos todos debemos tratarnos con amor, al preguntar esta parte Jave muy animado dijo "con amor!". ya que normalmente hablamos del buen trato, de manera constante, así que para ellos todos son iguales lo que se refleja en el trato que le brindan a Thiago, pues a pesar que evidencian que sus acciones son diferentes. Siempre quieren jugar con él y lo incluyen acercándose y queriendo incluirlo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que esta experiencia fue muy asertiva, en el punto, que se logró fortalecer la expresión de emociones, la construcción de identidad y el reconocimiento tanto del valor propio, como el de los demás. A través del mural del cielo y la representación de las estrellas se favorece el pensamiento simbólico y la imaginación, reconociendo como seres únicos.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	27 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER PREVENCIÓN	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal Vivir espacios de participación genuina	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPÓSITO	Favorecer en los niños y las niñas el reconocimiento de situaciones de emergencia de manera tranquila y segura, promoviendo el autocuidado, la escucha de instrucciones y la expresión de sus emociones frente a situaciones nuevas.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

"APRENDAMOS A CUIDARNOS": SIMULACRO DE INCENDIO

En la mañana de hoy recibiré a los niños y las niñas con un caluroso saludo e invitándolos a ingresar al aula en la cual encontraran sobre el tapete didáctico fichas de arma todo con las cuales se divertirán entre pares realizando su propio juego dejando volar su imaginación .Después de haberse divertido un poco con las fichas de arma todo recogeremos el material utilizado e iniciaremos los hábitos de aseo e higiene personal con el lavado de manos para comenzar con el espacio de la alimentación y nuestra experiencia de la mañana en el aula.

La experiencia pedagógica de esta mañana se desarrollara entres momentos, en el primero cada profesional en su aula reúne a los niños y niñas en una pequeña asamblea en donde les contara un cuento corto y sencillo de la manera que prefiera con imágenes, titeres, etc, acerca del sonido de una alarma en determinada situación y como deben desplazarse en caso de una emergencia, se les ira explicando con palabras sencillas "si escuchamos un sonido fuerte vamos a caminar o correr "empujamos y gritamos". Como segundo momento se hará sonar una alarma puede ser con un pito y se les ira indicando que vamos a salir en un trencito, sin gritar, ni correr porque hay una emergencia y poco a poco se irán desplazando al punto de encuentro interno del jardín. Una vez allí se les hará una retroalimentación acerca de lo que escuchamos, como nos sentimos, que cosas debemos hacer y qué no. Para terminar y como tercer momento cada nivel se desplazará a su espacio para disponernos a realizar el momento de aseo e higiene personal y luego a la hora de la alimentación y seguidamente del sueño.



Finalizando el espacio del sueño, despertaré a las niñas y niños con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles según los gustos de ellas y ellos, iremos al baño para realizar los hábitos de aseo e higiene personal y nos dispondremos para la experiencia de la tarde. Para ello la profesional les proporcionara a los niños y las niñas diferentes cuentos para que los niños y las niñas observen las imágenes, a su manera hagan lectura de los mismos según lo que observan y puedan entablar un dialogo entre pares. Paso seguido haremos el ritual de aseo, higiene y alimentación. Para finalizar nuestro dia nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el dia de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



RECURSOS	Fichas de arma todo, sillas, tapete didáctico, chalecos de brigadistas, carne, pito, imagenes, titeres, cuentos.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Dando inicio a la semana lo hicimos con una experiencia tranquila pero generando una conciencia frente a las emergencias, lo cual fue muy instructivo y satisfactorio de informar, puesto que se obtuvo una atención y disposición por parte los niños y niñas muy asertiva, al dar inicio con la asamblea, donde se brindaron las instrucciones, al indagar si conocían que era una emergencia, de inmediato y como si hubiesen puesto de acuerdo, Matías, Josue y Abby realizaron el sonido de una sirena de ambulancia, notandose, que reconocen el concepto de emergencia, al indicar que era correcta la información, todos comenzaron a realizar sonidos de sirenas. Seguido, comenzamos hablar del fuego y que si se presentaba quien venía a ayudarnos y nuevamente Matías y Josue dijeron "los bomberos", donde agregó Josue "Bien, si, traen la manguera con agua y shhh" realizando la acción y sonido, como de estar apagando el fuego.

Quiero resaltar en esta oportunidad, la atención y participación de todos, demostrando interés por aprender las acciones y participar cuando fue el momento de ponerlo en práctica, lo hicieron muy bien, normalmente es difícil que en el trensito no se suelten, pero hoy se logró que durante el simulacro, se esforzaran por no soltarse y realizar las acciones correctas, tapándose la boca e inclinandose un poco e incluso, sin soltarse. logrando un momento de reconocimiento desde la alarma que nos avisa que sucede una emergencia, hasta el momento de la evacuación. De esta manera se obtuvo una gran participación de las acciones que se deben reconocer y seguir en una emergencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que la experiencia aportó un fortalecimiento, en el autocuidado e identificación de emergencias, ejerciendo las acciones que promueven la prevención en este (su) tipo de situaciones. se va generando un espacio de reconocimiento, respeto, seguridad y confianza, garantizando el bienestar tanto para ellos, como para sus compañeras y compañeros en cualquier situación.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN U°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL (COFINANCIADO)
VILLA NARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	30 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE MOTRICIDAD FINA Y CREATIVIDAD	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1 Un De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2 Un De Autonomía Personal Y formación En Valores
Estimulación del juego	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPÓSITO	Propiciar un encuentro de juego entre niñas, niños, familias Y tanto humano que permita compartir experiencias fortaleciendo los vínculos afectivos reconociendo el juego como una práctica que une

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

EN MI JARDIN JUEGO CON MI FAMILA

En la mañana de hoy se recibirá a las niñas y a los niños con un fuerte y cálido abrazo de bienvenida, al ingresar encontrarán el aula ambientada con canciones infantiles y diferentes juguetes sobre de las mesas, las profesionales los invitará para que se ubiquen en el lugar que deseen para así poder interactuar con sus pares a medida que vayan llegando y tener un rato ameno, tranquilo, lleno de imaginación y diversión.

Iniciaremos la experiencia pedagógica. Con anterioridad las profesionales solicitaran a las familias realizar o crear un juego de mesa en compañía de las niñas y los niños en material reciclable (lotería, escalera, rompecabezas, ruleta etc). Las profesionales invitaran a las familias durante la acogida para compartir un rato ameno con sus hijos y sus hijas aquí en el jardín y poder jugar con el juego que crearon. Para finalizar la experiencia los padres dejarán a los niños y las niñas con cada profesional en su respectiva aula, donde compartirán estos juegos entre pares, donde, podrán explicar cómo los hicieron, qué materiales tiene, y cuál fue el momento que más les gustó mientras los construían, y así poder jugarlos con sus compañeros. posterior mente los niños y niñas organizaran el aula y se dirigirán con la profesional a realizar los hábitos de higiene personal y seguidamente al comedor y después al momento del sueño.



Los niños y las niñas encontraran el espacio organizado con tapete didáctico, en el cual observaran diferentes elementos de juego como fichas de armo todo, rompecabezas y juguetes con los cuales podrán pasar un rato agradable entre pares. Al terminar nuestra experiencia y haber recogido los materiales utilizados haremos el ritual de aseo, higiene y alimentación.

Para finalizar nuestro día nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



RECURSOS	Juguetes, sillas, mesas Juegos elaborados con material reciclado, juguetes, bafle, celular, música, diferentes juguetes, tapete didáctico

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Para el desarrollo de la experiencia de hoy y fortaleciendo el vínculo con la familia, se generó un espacio tanto en casa, como en el jardín, en el cual, las niñas y niños experimentaron un momento grato y de calidad en el cual por medio de una creación construyeron su vínculo y fomando en el valor de la responsabilidad, así mismo se logró evidenciar el orgullo al momento de presentarlo ante sus compañeros, por ejemplo mia dijo "mi mamá y mi papá, yo" haciendo referencia que entre los tres lo realizaron, así mismo Larissa dijo "mi mamá, hizo el pollito" con una gran sonrisa, su tarea fue un rompecabezas, matías realizó un juego de memoria, el cual demostró que sabe jugar muy bien, incluso mostrándole a sus compañeros como se hacía.

Abby al ver a sus compañeros y como es tan observadora dijo: "mi mamá no me trajo nada", con una expresión de tristeza, más que cualquier otra cosa, así que le pasé una prestada de Evelyn con quien compartía la mesa e intentó interactuar con ella y con el material, sin embargo, después de un rato, se interesó por jugar con matías dejando a un lado el disgusto, que le generó el no tener su propio material. A Thiago le agradó la experiencia, sin embargo, no le agradó su propio material, si no, el que trajo Dilan, disfrutó mucho más explorar este, estuvo un rato allí y ya después empezó a buscar por otros lados con que entretenerse, por otro lado Axel, no le agradó en ningún momento del día ni la experiencia, explorar el material, así que prefirió irse por otro lado a buscar que hacer sin escuchar las instrucciones. A nivel general, se resalta de manera positiva la participación de todos, ya que les agrado y compartieron atentos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero, que esta experiencia permitió desarrollar y fortalecer su pensamiento lógico y de asociación con las imágenes y lo que estas representaban en el juego que tenían a su disposición. Así mismo se potenció el trabajo en equipo y el compañerismo que presentaron al momento de entre ellos explicar y prestar sus materiales. Cumpliendo en sí con el desarrollo de su seguridad y autoestima.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	29 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE PREVENCIÓN Y AUTOCUIDADO	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo de la expresión corporal compleja	Las niñas y niños desarrollan su autonomía

PROPÓSITO	Promover en las niñas y los niños el reconocimiento y manejo de emociones, enseñándoles a expresar lo que sienten de manera adecuada, para prevenir conductas como las mordeduras, y fortalecer la convivencia, el respeto y el cuidado hacia los demás.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

MEDIDAS PARA REDUCIR RIESGOS DE ACCIDENTES POR MORDEDURA DE NIÑO A NIÑO

En la mañana de hoy, la profesional en atención en la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un caluroso saludo. Los invitara a pasar al aula, donde se ubican en su mejor lugar y, sobre las mesas, encontraran los botones didácticos para ensartar, con los cuales interactuaran con sus compañeros. Después de compartir, irán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal, como el lavado de manos, para luego pasar al comedor a degustar de los primeros alimentos de la mañana.

Posteriormente, regresaran al aula para dar inicio a la experiencia pedagógica programada. Las profesionales, con anterioridad, solicitaran a las familias enviar un emoji. Luego en cada nivel, organizaran a las niñas y los niños en sus respectivas aulas e iniciaran con canciones infantiles, posteriormente la profesional mostrara a las niñas y los niños una carita triste y les preguntara si, está feliz o triste: le van a explicar que esta triste porque lo mordieron y que eso no se debe hacer. Cada profesional explicar desde su rol, que puede pasar si un niño muerde al otro. En los niveles de pre jardín, las profesionales realizaran la misma dinámica, pero con imágenes donde se evidencie un mordisco. Cada niña y niño explicara a sus compañeros lo que observan en la imagen y eso no se debe hacer. Luego, se les entregara una hoja con el dibujo de una carita, la cual colorearan a su gusto. Al finalizar la experiencia pegarán la carita en la pared y dejarán el material organizado.



seguidamente, pasaran a realizar los hábitos de higiene personal y luego al comedor para degustar el segundo momento de los alimentos y seguidamente del sueño.

Finalizando el descanso, despertaran a los niños y las niñas con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles. Posteriormente, realizaran la experiencia de la tarde con diferentes juguetes sobre el tapete. Luego de terminar pasarán al baño al lavado de manos y nuevamente al comedor a degustar el tercer momento de los alimentos. Regresaran al aula donde cogerán el cepillo de diente y realizara el cepillado oral, seguidamente el alistamiento para ir de regreso a casa con papa, mama, y/o acudiente después de una jornada feliz en el jardín.



RECURSOS	Mesas, sillas, botones de tejido, USB y bafle,colbon , imágenes.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En el desarrollo de la experiencia se evidenció atención por parte de las niñas y niños frente a las acciones que deben evitar realizar, se hizo una pequeña dramatización, para que pudiesen prestar atención y así mismo interiorizar y comprender la importancia de no morder, si no, que intentar solucionar alguna situación de manera apropiada, lo cual se fue consiguiendo de manera satisfactoria, pues prestaron atención y participación reaccionando apropiadamente a la situación, por ejemplo; Abby, se enojo y frunció el seño diciendo "fea, mal mal mal, no morder" cuando se realizó la dramatización reconociendo y corrigiendo la acción errónea que observó durante este momento. Así mismo Sofía, Matías y Samuel también mostraron la desaprobación frente a esto, e indicando si era correcto realizar esto si nuestros amigos nos quitan los juguetes o no nos lo prestan y muy serios respondieron "NO!" "mal, mal" realizando la acción con el dedo pulgar hacia abajo.

Por otro lado Alan, se me acercó y dijo: "profe, no morder" realizando la muestra de morderdura. Esto me muestra que la información fue clara para ellos, cuando fuimos mostrando la imagen de una carita triste; "Evelyn le comentó directamente a Valentina "mira llorando, porque le (el) pegó" Reconociendo de todas maneras que esta acción es muestra de una reacción hacia un golpe.
Por otro lado, Thiago, no le llamó mucho la atención, prefirió tomar las caritas de las emociones y comenzó a organizarlas, pero se las llevó hacia una parte donde pudiese estar solo, lo cual para el fue mucho más relajante y el pasó un momento tranquilo, en momentos se les escuchaba tararear las canciones.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que esta experiencia aportó en el reconocimiento y manejo de las emociones favoreciendo el desarrollo de su autonomía y la construcción de relaciones basadas en el respeto. Se fue evidenciando que las niñas y niños comienzan a identificar lo que sienten y a expresarlo de manera más adecuada, disminuyendo conductas impulsivas como morder.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	30 DE ABRIL DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	CONMEMORACIÓN DÍA DE LA NIÑEZ	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Exploración artística Desarrollo del lenguaje corporal	Reconocimiento de Valores fundamentales

PROPÓSITO	Favorecer la expresión corporal, la creatividad y la seguridad en sí mismos de las niñas y niños, mediante la participación de experiencias divertidas y lúdicas.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

CELEBRACION DIA DE LA NIÑEZ

El día de hoy recibiré a las niñas y niños con un caluroso saludo de bienvenida. En el aula estará dispuestas las sillas, mesas, fichas entre lazar, también se ambientará el salón con las diferentes canciones infantiles. Después de haber compartido con nuestros compañeros nos preparamos para el aseo personal, alimentación y nuestras experiencias del día.



La experiencia pedagógica del hoy se da inicio destacando y valorando sus "camisas locas" elaboradas en casa junto a sus familias. Luego se invitarán a cada una de las niñas y niños a mostrar su prenda, comentando colores, formas o elementos que la componen, promoviendo así el lenguaje verbal y la confianza y se ambientará el espacio con música alegre, simulando una pasarela. Cada niño y niña caminará libremente mostrando su camisa, fortaleciendo su autonomía, seguridad y expresión corporal.

Luego del desfile, se dará paso a un momento de movimiento y disfrute, donde todos participarán bailando al ritmo de rondas infantiles. A través de canciones conocidas, realizarán movimientos corporales, imitación de gestos y coordinación, favoreciendo la motricidad gruesa y la interacción con sus pares.

para finalizar esta experiencia se les pide que organicen el espacio y se continua con los hábitos de aseo personal y alimentación.

Seguido del hábito del sueño, las niñas y niños se irán levantando con tranquilidad y suavidad, acompañado de un poco de música, para ir activando el ambiente, de esta manera las niñas y niños estarán dispuestos para la experiencia de la tarde. Se indicará a las niñas y los niños, que realizaremos movimientos con la música siguiendo las instrucciones de la profesional y de las canciones que vamos escuchando, ubicados en un círculo iniciaremos a imitar los movimientos de las siguientes canciones: El baile del cuerpo, soy una taza, el patito juan, camino por la selva, estatuas, entre otras que sean del gusto de cada profesional en su nivel.



Nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Fichas de entre lazar, camisas locas, usb, bafle

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En este dia tan especial, conmemorando el dia a la niñez, las niñas y niños vinieron con una camiseta loca, la cual elaboraron junto a sus padres, lo cual al llegar lo hicieron orgullosos, de lo que tuvian puesto, por ejemplo; Sofi llegó diciendo "mirame soy una cocina, por el hecho que tenia pegados estos elementos por todo su vestido.

Durante el desarrollo de esta se obtuvo una participación llenar de entusiasmo al explorar y lucir sus camisetas (local) locas evidenciando interés por las acciones que implicaban expresión oral corporal, movimiento y juego. Se observó que disfrutan especialmente de las experiencias acompañadas de música, colores llamativos y elementos creados por ellos mismos y en casa, lo cual va fortaleciendo su motivación, y sentido de pertenencia. por ejemplo. Larissa quien no trajo camiseta loca, todo el tiempo mostraba la camiseta que habia traido. puesta en espera de aprobación ya que veia a sus compañeros y al ver que la suya era "normal" intentaba conseguir un halago para esta.

Algunos otros como: Jeidy, manifestaron preferencia por desplazarse libremente, bailar, imitar gestos y compartir con sus pares, mostrando alegria al ser protagonistas del desfile. Abby y karina fueron expresando de manera verbal opiniones frente a sus vestimentan diciendo cosas como "Este dinosauno es de Noah, mi mamá lo cosió aquí" y otras más siempre buscando una aprobación de sus elementos.

Todos a nivel general, disfrutaron y participaron activamente de este momento mostrando con orgullo y también incluyendo y observando a sus demás compañeros en todo momento.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que la experiencia permitió potenciar la autonomia, la motricidad gueda y la interacción social, respondiendo a sus intereses por el juego activo y la exploración, y resaltando la importancia de continuar proponiendo experiencias significativas que integren el arte, el movimiento y una expresión libre. Continuar fortaleciendo el respeto, la espera y la paciencia es fundamental.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN